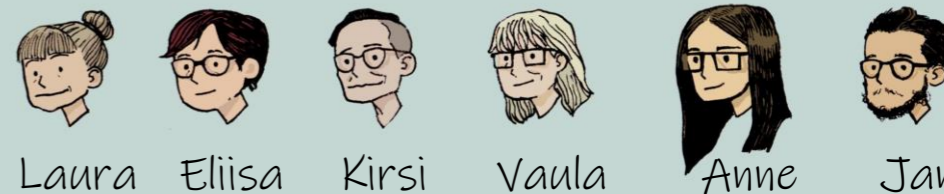




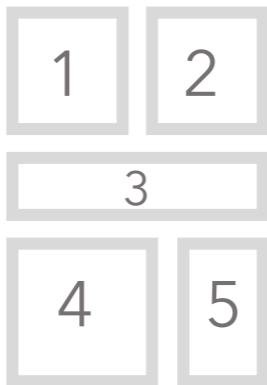
Research on
Comic Contracts

Kapulakielestä eli kuinka kuvaksi kankeasta asiakirjasta tehdään sarjakuva



luoda ja säilyttää myönteinen onka luona lapsi ei asu. Tapa tain olla tämän vanhemman luon händ...
Asiakirjojen kieli usein monimutkaista ja hankalaa hahmottaa.

Sarjis tutkii, voiko asiakirjan visualisointi sarjakuvaksi parantaa tiedon saavutettavuutta.



Visualisoitava asiakirja: Valvotun vaihdon säännöt ja ohjeet (Ensi- ja turvakotien liitto/ETKL)

Valvottu vaihto: Vanhemmat eronneet ja riitaantuneet > Eivät halua tavata toisiaan > Lapsen vaihto vanhemmalta toiselle valvotussa tapaamispaikassa (vanhemmat eivät kohtaa)

SANASTA KUVAKSI -HANKE:
Laura Kallioma-Puha, TAU
Eliisa Pitkäsalo, TAU
Kirsi Günther, UTU
Vaula Haavisto, TAU
Anne Ketola, TAU
Jan Pitkäsalo, kuvittaja

Mielenkiintoisia työssä kohdattuja asioita:

HENKILÖHAHMOJEN VALINTA JA KUVAUS

Millainen perhe valitaan?
Millaisiin hahmoin lukija samaistuu?
Sukupuolistereotypiat?
Montako lasta, minkä ikäisiä?

Vanhemmat selvästi "mies" ja "nainen"/
Tapaamispaikan ohjaaja
sukupuoli-neutraalimmin

SYMBOLIEN KÄYTTÖ

Kuinka abstraktit asiat piirretään?
Mitä asioita voidaan kuvata symbolein?
Ovatko symbolit kaikille ymmärrettäviä?

Tietyt symbolit jokseenkin konventionaalisia, esim. tuomarin nuija = oikeuden päätös



Tarina: isä saapuu tutustumaan. Tilassa leluja Keskustelu kasuaaliksi kahvitellen

PALAUTE: ETKL TOIVOI...

... enemmän tarinallisuutta.
... kodinomaista tunnelmaa.
... rennompaa vuorovaikutusta.

SEURAAVAKSI

Sarjakuvan testaus asiakaskäytössä > palaute > muokkaus?

Voisiko sarjakuvaversio korvata tavallisen dokumentin kokonaan?



Research.tuni.fi/sarjis



KONEEN SÄÄTIÖ